

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательно-речевому направлению развития детей
№ 45 «Машенька»



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ № 45
Е.Л. Шакирова

ПРОГРАММА ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

КРУЖОК КОНСТРУИРОВАНИЯ «Технофантазеры»

**для детей дошкольного возраста
с 4 до 5 лет**

на однолетний период

Авторы: Гарипова Г.Ф.,
Агафонова Ю.А.
Разработка программы:
2020 год

город Набережные Челны Республика Татарстан

Оглавление

	Структура программы дополнительного образования (ПДО)	№ стр.
	Введение	3
I.	Целевой раздел	4
	1.1. Пояснительная записка	4
	1.1.1. Цель и задачи реализации ПДО	4
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию ПДО	4
	1.1.3. Возрастная характеристика особенностей развития детей 6-7 лет.	5
	1.2. Планируемые результаты освоения ПДО.	5
	1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ПДО	6
II	Содержательный раздел ПДО	7
	2.1. Общие положения	7
	2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.	8
	2.3. Взаимодействие педагога с детьми	9
	2.4. Взаимодействие педагога с семьями дошкольников	10
III	Организационный раздел	11
	3.1. Формы и режим занятий	11
	3.2. Условия проведения образовательной деятельности	12
	3.3. Планирование образовательной деятельности	12
	3.3.1. Календарно-тематический план	13
	3.4. Материально-техническое обеспечение ПДО	16
	3.5. Финансовые условия реализации ПДО	17
	3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	17
	3.7. Перечень литературных источников	18
	3.8. Интернет-ресурсы	18

Введение

Дошкольное детство - это период первоначального становления и развития личности. Формирование личности дошкольника - процесс предельно сложный и многогранный.

Современные подходы ставят перед педагогами дошкольных образовательных учреждений важные и ответственные задачи по руководству продуктивной деятельностью детей.

Педагогическая ценность конструктивной деятельности детей дошкольного возраста заключается в том, что она развивает способности ребёнка, его творческие умения. Значение этой деятельности отмечали в своих учениях видные отечественные физиологи И.П. Павлов и И.М. Сеченов о роли двигательного анализатора. Как известно, представления о пространстве, форме, величине дети могут получить на основе зрительных и кинетических ощущений, которые играют большую роль в умственном развитии. Отмечая большое познавательное значение деятельности руки, И.П. Павлов считал её тонким анализатором, «позволяющим вступать в очень сложные отношения с окружающими предметами».

Конструирование оказывает большое влияние на развитие личности и волевой сферы ребёнка. Так, на его эффективность влияет характер мотива: для чего нужна постройка. Успешность зависит от умения удерживать цель деятельности и самостоятельно её ставить, от способности контролировать ход выполнения работы, сличать полученный результат с образцом.

В процессе конструирования осуществляется физическое совершенствование ребёнка. Постоянные упражнения в самых разнообразных движениях, сопровождающиеся эмоциональным подъёмом, способствуют тому, что эти движения становятся быстрыми, ловкими, легко подчиняющимися контролю глаза. Улучшается согласованная работа отдельных мышц.

Конструктивная деятельность является эффективным средством эстетического воспитания. При ознакомлении детей с постройками и сооружениями, а также доступными их понимания архитектурными памятниками, у них развивается художественный вкус, который вызывает эстетическое наслаждение при рассматривании красивых сооружений, формируется умение ценить созданное творческим трудом людей, любить архитектурные богатства своего города, страны, беречь их. Кроме того, у детей дошкольного возраста развивается понимание целесообразности архитектурных решений.

Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются конструкторы HUNA MRT -1 и «Роботрек» HUNA MRT -2 «Роботрек», которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью. Так моделирование из конструкторов HUNA MRT -1 и «Роботрек» HUNA MRT -2 «Роботрек» позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Опыт, получаемый ребёнком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Целенаправленное и систематическое обучение детей дошкольного возраста конструированию способствует формированию умения учиться, раскрывает им, что основной смысл деятельности не

только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений. Такой познавательный мотив вызывает существенные изменения в психических процессах. Эти изменения состоят в основном в способности произвольно управлять своими познавательными процессами (направлять их на решение учебных задач), в достижении определённого уровня развития мыслительных операций, способности систематически выполнять умственную работу, необходимую для сознательного усвоения знаний.

Конструктивная деятельность не возникает сама по себе; без последовательного формирования конструктивных и творческих умений она остаётся на манипулятивном уровне.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут.

Каждое занятие состоит из нескольких частей: подача нового материала, повторение и закрепление пройденного с помощью дидактических игр и игровых упражнений, направленных на развитие конструктивного мышления дошкольника.

Методы и приемы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей. На занятиях по конструированию используется: художественное слово, происходит развитие монологической и диалогической речи, используются сказки – загадки, рассказы. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память. Для создания коммуникативной обстановки во взаимодействии с детьми важно поддерживать высокую активность каждого ребёнка, нужно чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Важно, прежде всего, оценивать успехи ребёнка, а не недоработки. Даже самая маленькая победа должна быть оценена. Успех обучения и отношение детей к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально педагог проводит занятия.

Конечно, в процессе обучения большое значение имеет игра. Тем более уместно, когда педагог использует игровые приёмы, наглядность, тем прочнее ребёнок усваивает материал. Наблюдения показывают: укрепляя уверенность ребёнка в себе, а так же повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений. Даже исправление ошибок должно протекать как определённый этап игры.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы дополнительного образования:

Цель программы - развитие технического творчества и формирование научно – технической профессиональной ориентации у детей среднего дошкольного возраста средствами конструирования.

Задачи:

Образовательные:

- формирование у детей познавательной и исследовательской деятельности, стремление к умственной деятельности, приобщение к миру технического изобретательства;
- формирование у дошкольников базовых понятий и простейших основ механики, необходимых для конструирования.
- способствовать формированию знаний о видах транспорта и типах строений;
- содействовать формированию знаний о счёте, цвете, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого.

Развивающие:

- развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
- развивать мелкую моторику руки;
- развивать пространственную ориентировку.

Воспитывающие:

- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

1.1.2. Принцип и подход к формированию Программы дополнительного образования

При разработке программы учитывались следующие принципы развития конструктивного мышления детей дошкольного возраста:

- Принцип системности - работа должна проводиться систематически, весь учебный год, при гибком распределении программного материала в течение месяца.
- Принцип адресного подхода - учет индивидуальных особенностей детей группы.
- Принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе.
- Принцип преемственности - взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.
- Принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности.
- Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

1.1.2. Возрастная характеристика особенностей развития детей 4-5 лет.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений. Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышом 3-4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития - совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3-4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми.

Внимание становится произвольным.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества - целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия.

В средней группе (с 4 до 5 лет) дети овладевают навыками работы с конструкторами HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек»: учатся не только работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать. Новая форма работы — это конструирование по замыслу. Дети свободно экспериментируют со строительным материалом.

В игре каждый ребенок может проявить свою индивидуальность, он сам выбирает тему постройки, сам придумывает конструкции, самостоятельно решает конструктивные задачи. При игре с конструктором HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек» наиболее полно раскрываются индивидуальные особенности ребенка, выявляются его интересы и склонности, знания и представления.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы дошкольного образования

По итогам реализации программы дополнительного образования по развитию конструктивного мышления «Технофантазеры» ожидаются следующие результаты:

- Называть основные детали HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек» (назначение, особенности);
- Знать простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения);
- Различать виды конструкций плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- Придерживаться технологической последовательности изготовления несложных конструкций.
- Уметь осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду, размеру и цвету);
- Уметь конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- Конструировать по образцу;
- С помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- Реализовывать творческий замысел.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ПДО

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого - педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по коррективке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

Диагностика проводится на начало и конец учебного года. Основной метод – метод наблюдения. При проверке уровня подготовки детей используются варианты игр и заданий уже известных детям. Очень важно, чтобы воспитанники не понимали, что педагог проверяет их знания, умения, навыки, наблюдает за мотивацией и поведением на занятии.

Критерии оценки основных параметров диагностической карты

- Принятие задания.
- Понимание инструкции.
- Возможность самостоятельного выполнения и способов действия.
- Выделение структурных и функциональных признаков в модели.
- Передача характера образа: цветом, фактурой, формой.
- Проявление творчества.
- Игровые действия с моделью.

3 балла – проявляет осознанность, активность, самостоятельность, целенаправленность.

2 балла – проявляет ситуативный интерес, частично делает с помощью взрослого.

1 балл – проявляет слабый интерес, не обходится без помощи взрослого.

Ф.И. ребенка	Принятие задания.	Понимание инструкции	Возможность самостоятельного выполнения и способов действия	Выделение структурных и функциональных признаков в модели	Передача характера образа: цветом; фактурой; формой	Проявление творчества	Игровые действия с моделью

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из конструкторов HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек», которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

1. Психическое развитие: формирование пространственного мышления, творческого воображения, долгосрочной памяти.
2. Физиологическое развитие: развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.
3. Развитие речи: активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Игра ребенка с деталями конструкторов HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек», близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества. Но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек» не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с конструкторами HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек» не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии

с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.

Программа содержит систему работы, рассчитанную на 1 год обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, и включает в себя определение специфики, целей и задач развития логического мышления в дошкольном возрасте, подробное описание методики, планирование работы.

«*Социально-коммуникативное развитие*» направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

«*Познавательное развитие*» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.)

«*Речевое развитие*» включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«*Художественно-эстетическое развитие*» предполагает развитие реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

«*Физическое развитие*» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, связанной с выполнением общеразвивающих упражнений, направленных на развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

2.3. Взаимодействие педагога с детьми

Ребенка все больше интересует деятельность взрослых, в связи, с чем появляются более устойчивые формы совместной игры, в процессе которой формируются умения играть вместе, оказывать помощь друг другу, обращаться к педагогу за помощью. Совместные игры с другими детьми еще неустойчивы, кратковременны, требуют определенного руководства со стороны воспитателя.

Познание мира чаще всего происходит в деятельностно - игровой ситуации. Игра - это главный мотивационный двигатель ребенка. Поэтому именно игровой метод является основным при развитии конструктивного мышления дошкольников.

Виды и формы взаимодействия педагога с детьми.

- подгрупповые занятия, включающие в себя специально подобранные игры, упражнения, задания;
- игры;
- упражнения;
- самостоятельная деятельность детей;
- игра-путешествие;
- рассматривание;
- чтение художественной литературы;

Методические приемы.

Для обучения детей конструированию из HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек» используются разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу,

	беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Принципы конструирования из конструкторов HUNA MRT -1 «Роботрек» и HUNA MRT -2 «Роботрек»:

- от простого к сложному;
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

2.4. Взаимодействие педагога с семьями дошкольников

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: на дополнительных занятиях, различных внеклассных мероприятий, в практической деятельности, в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников.

Рекомендуется использовать следующие формы работы с родителями:

Тематические
родительские собрания

Взаимодействие
педагога с родителями

Открытые занятия

Индивидуальные беседы и
консультации

Оформление уголков для
родителей

Выставки совместной
деятельности детей и родителей

Еженедельно организуются встречи с родителями, на которых проводится индивидуальная беседа с целью реализации единого подхода к ребенку, максимального развития его потенциальных возможностей. Родители получают информацию об успехах и неудачах, могут посетить занятия, открытые мероприятия.

Организуются выставки совместной деятельности детей и родителей. Цель таких мероприятий: заинтересовать родителей, объяснить значение и значимость конструирования для формирования личности ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Формы и режим занятий

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительных материалов. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

5. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности - они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

6. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений.

Для достижения ожидаемого результата целесообразнее придерживаться определенной структуры занятий:

- Разминка.
- Основное содержание занятия – изучение нового материала.
- Динамическая пауза.
- Закрепление нового материала.
- Развивающая игра.

Разминка в виде загадки, знакомства со сказочным персонажем позволяет активизировать внимание детей, поднять их настроение, помогает настроиться на продуктивную деятельность.

Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия.

Динамическая пауза позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторики.

Закрепление нового материала дает педагогу возможность оценить степень овладения детьми новыми знаниями.

3.2. Условия проведения образовательной деятельности

Компьютер

Интерактивная доска

Конструкторы

Предметные картинки.

Наборы схем к постройкам моделей.

Игрушки для обыгрывания построек.

3.3. Планирование образовательной деятельности

ОД в соответствии с программой проводятся 1 раз в неделю. Количество ОД в месяц – 4, в год – 36 (с сентября по май месяц).

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах – подгрупповые, в парах, фронтальные.

Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В основе планирования образовательной деятельности лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в детском саду.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

**3.3.1. Календарно-тематический план
«Технофантазеры»
(средняя группа)**

Месяц	Тема	Задачи
	«Давайте, познакомимся!»	Знакомство с конструкторами HUNA MRT-1, названиями и функциями деталей. Показать способы соединения деталей. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме.
	«Накормим медвежат. Конструирование стола и стульев»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Комната для кукол. Конструирование Углового дивана, тумбочки, шкафа, телевизора»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	Конструирование по образцу «Домики для лего человечков»	Формировать представление о способе конструирования объекта по образцу. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по образцу. Развитие творчества.
Октябрь	«Гитара»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«На ферме. Овечка. Щенок»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Меч для рыцаря»	Формировать представление о способе конструирования объекта по образцу. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по образцу. Развитие творчества.
	«Лиса»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
Ноябрь	«Сафари. Лев. Слон. Жираф. Страус»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Детская площадка.»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1.

	Качели. Детская горка. Карусель»	Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Велосипед»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Автомобили наших дорог»	Формировать представление о способе конструирования объекта по образцу. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по образцу. Развитие творчества.
Декабрь	«Давайте, познакомимся!»	Знакомство с конструкторами HUNA MRT-2, названиями и функциями деталей. Показать способы соединения деталей. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме.
	«Два упрямых козленка на мостике»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Сказка жадная собачка. Рыбы»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Актуализация и закрепление знаний и умений о способах конструирования по замыслу на данную тему.
	«Краб. Скорпион»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
Январь	«Жмурки. Жираф. Страус»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Лев с несвежим дыханием. Шотландский баран. Лев»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Лиса»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Трудолюбивый муравей»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
Февраль	«Ленивый кузнечик»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2.

		Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Храбрая лягушка»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Папа покрасил автомобиль»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Трехколесный велосипед»	Формировать представление о способе конструирования объекта по образцу. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по образцу. Развитие творчества.
Март	«Корова»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Черепаша»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
	«Сказка о дереве и человеке. Домик»	Формировать представление о способе конструирования объекта по образцу. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по замыслу. Развитие творчества.
	«Качели»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме
Апрель	«День космонавтики. Ракета»	Продолжать знакомство с конструкторами Huna MRT-1 и Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Луноход»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	«Мельница»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.

	«Ферменная конструкция. Пляжное кресло. Подставка для книг»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-2. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
Май	«День победы. Танк»	Продолжать знакомство с конструкторами Huna MRT-1 и Huna MRT-2. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по замыслу.
	«Джип»	Продолжать знакомство с конструктором Huna MRT-1. Формировать представление о способе конструирования объекта по схеме. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по схеме.
	Проект «Робопомощники»	Продолжать знакомство с конструкторами Huna MRT-1 и Huna MRT-2. Развивать самостоятельную мыслительную деятельность и зрительно-моторную координацию при конструировании по замыслу.
	Викторина «Деталька»	Актуализация и закрепление знаний и умений о способах конструирования по замыслу на данную тему.

3.4. Материально-техническое обеспечение ПДО

Дошкольное учреждение, реализуя Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи:

— осуществление всех видов деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организация участия родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использование в образовательном процессе современных образовательных технологий (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии);

— обновление содержания основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечение эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Программой предусмотрено также использование Учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.5. Финансовые условия реализации ПДО

Финансовое обеспечение реализации дополнительной образовательной программы дошкольного образования опирается на внебюджетный источник.

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России №544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6.12.2013 г, № 30550;
- Письмо Рособнадзора от 10.09.2013 г. N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Письмо МО РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»;

На Республиканском уровне:

- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 г. № 68-ЗРТ «Об образовании»
- Закон Республики Татарстан «О языках народов Республики Татарстан» № 1560-XII от 8.07.1992 г.;
- Постановление Кабинета Министров № 1174 от 30.12.2010 г. «Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» – «Будущее».

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав МБДОУ № 45 «Машенька» утвержденный Постановлением Исполнительного комитета муниципального образования «город Набережные Челны» Республики Татарстан от 11.03.2012 г. № 11/63;
- Лицензия на право ведение образовательной деятельности № 3840 от 12.04.2012 г. Серия РТ № 002388. Срок действия – бессрочно;
- Свидетельство на осуществление медицинской деятельности: № ФС-16-01-001280 от 28.05.2012 г. Серия ФС № 0017793.

3.7. Перечень литературных источников

Список использованной литературы

1. Комарова, Л. Г. Строим из ЛЕГО (*моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО*) / Л. Г. Комарова. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001. – 88 с.: ил.

2. Давидчук, А. Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества / А. Н. Давидчук. – Изд. 2-е, доп. М., «Просвещение», 1976.

3. Брофман В – Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых. – М.:«**ЛИНКА – ПРЕСС**», 2001. -144с.: илл.

4. Лусс Т.С. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. -104 с.: ил. — (*Коррекционная педагогика*).

Фешина Е.В. «*Лего конструирование в детском саду*»: Пособие для педагогов. -М.: изд. Сфера, 2011.

3.8. Интернет-ресурсы

1.<http://www.int-edu.ru/>

2.<http://www.lego.com/ru-ru/>

3.<http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

4.«НС–портал»<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2013/01/05/konsultatsiya-dlya-roditeley-zdorovoe-pitanie>

5. Образовательный портал «фгос-игра.рф» <http://фгос-игра.рф>

6.<http://kladraz.ru/blogs/olga-georgievna-shalina/proekt-obrazovatel'naja-robototekhnika-dlja-doshkolnikov.html>

7.<http://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2015/08/04/perspektivnoe-planirovanie-po-lego>

8.<http://www.int-edu.ru/>

9.<http://www.lego.com/ru-ru/>

10.<http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

11.<http://kladraz.ru/blogs/olga-georgievna-shalina/proekt-obrazovatel'naja-robototekhnika-dlja-doshkolnikov.html>

Пронумеровано,
прошнуровано, утверждено,
и скреплено печатью
19 листа (ов)

Заведующий МБДОУ № 45


Е.Л. Шакирова

